

Министерство науки и высшего образования РФ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение
высшего образования
«СИБИРСКИЙ ФЕДЕРАЛЬНЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»

СОГЛАСОВАНО

Заведующий кафедрой

Кафедра градостроительства
(ГРАДО_ИАД)

наименование кафедры

подпись, инициалы, фамилия

«___» _____ 20__ г.

институт, реализующий ОП ВО

УТВЕРЖДАЮ

Заведующий кафедрой

Кафедра градостроительства
(ГРАДО_ИАД)

наименование кафедры

И. В. Кукина

подпись, инициалы, фамилия

«___» _____ 20__ г.

институт, реализующий дисциплину

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ
ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)
"ПРОЕКТИРОВАНИЕ И
ИССЛЕДОВАНИЯ"
ТВОРЧЕСКИЕ КОНКУРСНЫЕ
ПРОЕКТЫ ПО ПРЕДСТАВЛЕНИЮ
ОРГАНИЗАЦИЙ - ПАРТНЕРОВ,
УНИВЕРСИТЕТОВ - ПАРТНЕРОВ**

Дисциплина Б1.О.01.05 ЦИКЛ ДИСЦИПЛИН (МОДУЛЕЙ)
"ПРОЕКТИРОВАНИЕ И ИССЛЕДОВАНИЯ"
Творческие конкурсные проекты по представлению
организаций - партнеров, университетов - партнеров

Направление подготовки /
специальность _____

Направленность
(профиль) _____

Форма обучения очная

Год набора 2020

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

составлена в соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом высшего образования с учетом профессиональных стандартов по укрупненной группе

070000 «АРХИТЕКТУРА»

Направление подготовки /специальность (профиль/специализация)

07.04.04 Градостроительство

Программу
составили

кандидат архитектуры, Доцент, И.Г.Федченко

1 Цели и задачи изучения дисциплины

1.1 Цель преподавания дисциплины

Приобретение знаний являются приобретение знаний порядка государственного и муниципального управления развитием территорий и навыков территориального планирования.

1.2 Задачи изучения дисциплины

- овладение концептуальными основами территориального планирования;
- освоение практических навыков разработки документов территориального планирования различного иерархического уровня.

1.3 Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

УК-5:Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
УК-5.1:Проводить анализ межкультурного разнообразия общества в социально-историческом контексте Толерантно относиться к представителям других культур готовностью уважительно и бережно относиться к культурным и историческим традициям общества, природе, мировому и российскому художественному и архитектурно-градостроительному наследию	
Уровень 1	основы межкультурного взаимодействия в процессе творческого градостроительного проектирования
Уровень 1	организовать публичную защиту градостроительной концепции с применением методик креативного программирования
Уровень 1	навыками творческого градостроительного проектирования в процессе межкультурного взаимодействия
УК-5.2:Знать основы профессиональной культуры, термины и основные цели и требования к профессиональной архитектурно- градостроительной деятельности, кодекс этики архитекторов; Социально-культурные, демографические, психологические, функциональные основы формирования архитектурно- градостроительной среды, в том числе с учетом интересов лиц с ОВЗ и маломобильных групп граждан	
Уровень 1	основные термины, цели и требования градостроительной деятельности
Уровень 1	формировать среду жизнедеятельности городов
Уровень 1	навыками архитектурно-градостроительного проектирования
ОПК-5:Способен организовывать процессы проектирования и научных исследований, согласовывать действия смежных структур для создания устойчивой среды жизнедеятельности	
ОПК-5.1:участвовать в разработке заданий на проектирование,	

инновационного, концептуального, междисциплинарного и специализированного характера, проведение предпроектных, проектных и постпроектных исследований. определять допустимые варианты изменений разрабатываемых градостроительных решений при согласовании с разрабатываемыми решениями по другим разделам проектной документации	
Уровень 1	основы истории и теории градостроительства, различные факторы, влияющие на качество градостроительного решения
Уровень 1	анализировать и оценивать экономические, экологические, композиционно-художественные, технологические и иные качества градостроительного
Уровень 1	навыками оформления результатов градостроительных исследований
ОПК-5.2:Знать приемы и методы согласования градостроительных решений с проектными решениями, разрабатываемыми по другим разделам проектной документации	
Уровень 1	знать приемы и методы согласования градостроительных и других проектных решений
Уровень 1	формировать градостроительную документацию для согласования с другими разделами проекта
Уровень 1	методами согласования различных разделов комплексных проектов
ПК-2:Способен участвовать в создании концептуальных градостроительных проектов, произведений градостроительного искусства	
ПК-2.1:умеет:	
- Умеет выполнять необходимые для разработки градостроительной документации градостроительные, пространственные, территориальные, демографические, социологические и экономические исследования, топографо-геодезические, инженерно- геологические картографические исследования, анализ, прогноз, моделирование, проведение экспериментов;	
- Обращивать информацию, в том числе с использованием автоматизированных информационных систем, обобщать и систематизировать сведения в различных видах и формах в области градостроительства;	
- Использовать современные средства моделирования и прогнозирования для градостроительной деятельности, включая автоматизированные системы и программные средства в области градостроительства	
Уровень 1	методы градостроительного проектирования
Уровень 1	анализировать мировой опыт создания произведений градостроительного искусства
Уровень 1	навыками генерирования градостроительный концептуальных решений
ПК-2.2:знает:	
- Методы, приемы и средства проведения исследований для градостроительной деятельности;	
- Принципы оценки качества пространственной среды поселения (в том числе с учетом потребностей граждан с ОВЗ и маломобильных групп населения)	
Уровень 1	методы, приемы и средства проведения исследований в области градостроительства
Уровень 1	применять методы, приемы и средства проведения исследований в области градостроительства
Уровень 1	нормативной базой потребностей граждан с ВОЗ и маломобильных

1.4 Место дисциплины (модуля) в структуре образовательной программы

Дисциплина "Творческие конкурсные проекты по представлению организаций - партнеров, университетов - партнеров" базируется на знаниях, имеющихся у студентов при получении высшего образования. Для качественного усвоения дисциплины студент должен знать основы ландшафтно-градостроительного проектирования; теорию градостроительства. экономическую географию, градостроительную политику; обладать навыками презентации проектов; уметь анализировать текстовый и картографический материал; выявлять причинно-следственные связи.

Научно - исследовательская работа
Творческий курсовой проект
Проектно-технологическая
Преддипломная

1.5 Особенности реализации дисциплины Язык реализации дисциплины Русский.

Дисциплина (модуль) реализуется с применением ЭО и ДОТ

ЭИОС СФУ: ЭОК "Творческие конкурсные проекты по представлению организаций - партнеров, университетов - партнеров"
<https://e.sfu-kras.ru/course/view.php?id=31779>

2. Объем дисциплины (модуля)

Вид учебной работы	Всего, зачетных единиц (акад.час)	Семестр
		1
Общая трудоемкость дисциплины	4 (144)	4 (144)
Контактная работа с преподавателем:	0,94 (34)	0,94 (34)
занятия лекционного типа	0,11 (4)	0,11 (4)
занятия семинарского типа		
в том числе: семинары		
практические занятия	0,83 (30)	0,83 (30)
практикумы		
лабораторные работы		
другие виды контактной работы		
в том числе: групповые консультации		
индивидуальные консультации		
иная внеаудиторная контактная работа:		
групповые занятия		
индивидуальные занятия		
Самостоятельная работа обучающихся:	3,06 (110)	3,06 (110)
изучение теоретического курса (ТО)		
расчетно-графические задания, задачи (РГЗ)		
реферат, эссе (Р)		
курсовое проектирование (КП)	Да	Да
курсовая работа (КР)	Нет	Нет
Промежуточная аттестация		

3 Содержание дисциплины (модуля)

3.1 Разделы дисциплины и виды занятий (тематический план занятий)

№ п/п	Модули, темы (разделы) дисциплины	Занятия лекционного типа (акад. час)	Занятия семинарского типа		Самостоятельная работа, (акад. час)	Формируемые компетенции
			Семинары и/или Практические занятия (акад. час)	Лабораторные работы и/или Практикумы (акад. час)		
1	2	3	4	5	6	7
1	Творческие конкурсные проекты по представлению организаций-партнеров	2	14	0	54	
2	Творческие конкурсные проекты по представлению университетов-партнеров	2	16	0	56	
Всего		4	30	0	110	

3.2 Занятия лекционного типа

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование занятий	Объем в акад. часах		
			Всего	в том числе, в инновационной форме	в том числе, в электронной форме
1	1	Обзор актуальных творческих конкурсов по представлению организаций-партнеров	2	0	0
2	2	Представление творческого конкурса по представлению университетов-партнеров	2	0	0
Всего			4	0	0

3.3 Занятия семинарского типа

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование занятий	Объем в акад. часах		
			Всего	в том числе, в инновационной форме	в том числе, в электронной форме
1	1	Предпроектный анализ и сбор проектной информации	4	0	0
2	1	Разработка проектного предложения по представлению организаций-партнеров	8	0	0
3	1	Защита конкурсного предложения	2	0	0
4	2	Предпроектный анализ и сбор проектной информации	4	0	0
5	2	Разработка проектного предложения по представлению университетов- партнеров	10	0	0
6	2	Защита конкурсного предложения	2	0	0
Всего			30	0	0

3.4 Лабораторные занятия

№ п/п	№ раздела дисциплины	Наименование занятий	Объем в акад. часах		
			Всего	в том числе, в инновационной форме	в том числе, в электронной форме
Всего					

5 Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации

Оценочные средства находятся в приложении к рабочим программам дисциплин.

6 Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины (модуля)

6.1. Основная литература		
Авторы, составители	Заглавие	Издательство, год

Л1.1	Петрова Т. В., Тарло Е. Г., Крассов О. И.	Толковый словарь градостроительного законодательства: справочное издание	Санкт-Петербург: Юридический центр Пресс, 2004
Л1.2	Шинкевич Д.В., Береговских А.Н.	Управление развитием территорий и градостроительная документация	Омск: Град, 2007
Л1.3	Федеральный закон	Градостроительный кодекс Российской Федерации: по состоянию на 10 октября 2015 г., с учетом изменений, внесенных Федеральными законами от 13 июля 2015 г. № 224-ФЗ, 252-ФЗ, 263-ФЗ	М.: Проспект, КноРус, 2015
Л1.4	Крашенинников А.В.	Градостроительное развитие жилой застройки: исследование опыта западных стран: учебное пособие	Москва: Архитектура-С, 2005
Л1.5	Шукуров И. С.	Градостроительство, планировка сельских населенных мест: учебное пособие для вузов по направлению 07.04.01 - "Архитектура" (профиль "Архитектура и градостроительство")	Москва: АСВ, 2016
Л1.6	Кукина И. В., Унагаева Н. А., Федченко И. Г., Чуй Я. В.	Проектная и исследовательская деятельность в сфере территориального планирования, градостроительного зонирования, в области планировки территории: учебное пособие	Красноярск: СФУ, 2017
Л1.7	Чуй Я.В.	Творческие конкурсные проекты по представлению организаций-партнеров, университетов партнеров: [учеб-метод. материалы к изучению дисциплины для ...07.04.04.01 Проектирование урбанизированных ландшафтов]	Красноярск: СФУ, 2018

7 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», необходимых для освоения дисциплины (модуля)

Э1	Официальная страница фестиваля Resonate	https://resonate.io/
Э2	Официальная страница фестиваля EyeO	https://eyeofestival.com/
Э3	Справка по среде программирования VVVV	https://vovv.org/documentation/documentation
Э4	Видеомэппинг - Russian Visual Artists (RVA)	http://russianvisualartists.ru/video-mapping-2/
Э5	3D Mapping - Дизайн Досье	http://3dday.ru/services/3d-mapping/
Э6	Видеомэппинг - Pogumax	https://pogumax.ru/sfery-primeneniya-videomappinga-i-ego-stoimost
Э7	Видеомэппинг - Аскрин	http://museumspace.ru/%D0%B2%D0%B8%D0%B4%D0%B5%D0%BE%D0%BC%D1%8D%D0%BF%D0%BF%D0%B8%D0%BD%D0%B3-

		%D1%87%D1%82%D0%BE-%D1%8D%D1%82%D0%BE-%D1%82%D0%B0%D0%BA%D0%BE%D0%B5/
Э8	Удивительный мир 3D Mapping	https://www.mapping3d.ru/
Э9	3D Mapping - Holo Pro	http://www.holopro.ru/3d-mapping.html

8 Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины (модуля)

Обучение ведется через практические занятия и выполнение курсового проекта согласно теме изучаемого раздела.

9 Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине (модулю) (при необходимости)

9.1 Перечень необходимого программного обеспечения

9.1.1	1. Microsoft Windows
9.1.2	2. AutoCad

9.2 Перечень необходимых информационных справочных систем

9.2.1	КонсультантПлюс: http://www.consultant.ru
9.2.2	Научная электронная библиотека: http://elibrary.ru

10 Материально-техническая база, необходимая для осуществления образовательного процесса по дисциплине (модулю)

В ходе семинарских занятий используются учебно-демонстрационные мультимедийные презентации, которые обеспечиваются следующим техническим оснащением:

1. Компьютеры.
2. Мультимедийный проектор.
3. Экран.

Компьютеры в учебных аудиториях подключены к сети Интернет.